

Klassenstufe: 5

Thema: Unsere Schule – sachlich beschreiben (Kapitel 3, S. 28-69)

Schwerpunktkompetenz: Schreiben: Wege, Gegenstände und Räume beschreiben (planvoll schreiben)

Ggf. integriertes Fach: Weltkunde

Grundlage: D wie Deutsch Klasse 5

Kompetenz*	Inhalte	Methoden/Aufgaben	Differenzierung	Leistungsüberprüfung Indikatoren
------------	---------	-------------------	-----------------	-------------------------------------

*Kompetenzen werden je nach Einheit und Klassenstufe hier nur schwerpunktmaßig angeführt, ggf. ohne Obertitel.

Texte planen (einfache Aufbauschemata kennenlernen)	Texte dem Zweck entsprechend und adressatengerecht gestalten, sinnvoll aufbauen und strukturieren	Kriterien für schriftliches Beschreiben gemeinsam erarbeiten.	<ul style="list-style-type: none"> Übungen und Texte auf vier Niveaus Merksätze/Merkkästen Hilfekarten von versch. Standorten beschreiben Beispiellösungen (OW, S. 100-101) <p>Gemeinsam erarbeiten/ Wissen kompakt, S. 24-31</p> <p>Differenziert erarbeiten, üben, vertiefen</p>	<p>Klassenarbeit: Textproduktion einer Wegebeschreibung <u>oder</u> Raumbeschreibung <u>oder</u> Gegenstandsbeschreibung</p>
Texte formulieren (beschreiben)	Texte dem Zweck entsprechend und adressatengerecht verfassen	Schreib-Profi anwenden: <ul style="list-style-type: none"> Schreibplan Schreibvorgang Überarbeitung (einzel und kooperativ) 		
Texte überarbeiten (Verwendung von Kriterienrastern und reflektieren eigener Texte)	Aufbau, Inhalt und Formulierungen eigener Texte hinsichtlich der Aufgabenstellung überprüfen Strategien zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit und Rechtschreibung einsetzen			
richtig schreiben	Grundregeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung kennen und	Anredeformen		

(höfliche Anrede)	anwenden / sicher beherrschen und häufig vorkommende Wörter, Fachbegriffe und Fremdwörter richtig schreiben Individuelle Fehlerschwerpunkte erkennen und mithilfe von Rechtschreibstrategien abbauen		SB, S. 36-41, AH-B, S. 26-31 grundlegend: SB, S. 42-49, AH-B, S. 32-34/ AH-P, S. 26-28 erweitert: SB, S. 50-57, AH-P, S. 29-31 erweitert plus: SB, S. 58-63, AH-P, S. 32-34	
sprachliche Strukturen untersuchen und nutzen (Wortarten, Mittel und Wortschatz zur Textsortenbezeichnung)	Wortschatzarbeit, z.B. passende Satzverknüpfungen	Richtungsangaben, treffende Adjektive, Satzverknüpfungen, zusammengesetzte Verben,	Gemeinsam präsentieren und reflektieren , S. 64-68	
Schreibfertigkeiten (lesbare Handschrift, Umgang mit Tastatur und digitalen Schreibwerkzeugen)	<ul style="list-style-type: none"> • Training der Handschrift • Textverarbeitungsprogramme und ihre Möglichkeiten nutzen • Einführung in Layout: Blattaufteilung, Seitenränder, Absatzstrukturen, Textformatierung und Layout 	Textverarbeitungsprogramme nutzen: <ul style="list-style-type: none"> • MS Word verwenden • Text formatieren 		

Klassenstufe: 5**Thema: Besondere Tiere- lesen mit Strategie (Kapitel 4, S. 70-107)****Schwerpunktkompetenz: Sachtexte erschließen, Informationen verwenden****Ggf. integriertes Fach: Berufsorientierung (unter Nutzung von Texten mit dem Schwerpunkt Berufsbilder)**

Kompetenz*	Inhalte	Methoden/Aufgaben	Differenzierung	Leistungsüberprüfung Indikatoren
<i>*Kompetenzen werden je nach Einheit und Klassenstufe hier nur schwerpunktmäßig angeführt, ggf. ohne Obertitel.</i>				
Sachtexte als informierende Texte kennenlernen	<ul style="list-style-type: none"> - Erwartungshaltung an den Text formulieren - Bilder beachten und in Zusammenhang zum Text bringen 	<ul style="list-style-type: none"> - Einbezug der Erfahrungswelt der Lernenden - Betrachtung von Bildimpulsen - L.B. S. 70 ff 	<ul style="list-style-type: none"> - Nutzung vielseitiger Bildimpulse zur Aktivierung - Lesen verschiedener Texte nach Niveau (B.S.78-105) - Unterstützung durch Hilfskarten - Vorentlastung der Texte durch Markierungen und Vokabellisten 	<ul style="list-style-type: none"> - Klassenarbeit Sachtextanalyse (Anwendung der 5-Schritt-Lesetechnik, Strukturierung von Informationen) - Lernstandserhebung in Form eines Tests
Grundlegende Lesefähigkeiten aneignen (5 Schritt-Lesetechnik)	<ul style="list-style-type: none"> - selektives, navigierend lesen - Klärung von Wortbedeutung - Textschema erfassen - Inhalte erschließen - Informationen zielgerichtet entnehmen 	<ul style="list-style-type: none"> - gemeinsames Lesen von Sachtexten - Verinnerlichung und Anwendung des Leseprofis/ 5-Schritt-Lesetechnik (B.S. 76) - selbstständiges Lesen und Anwenden 		
Informationen verwenden und strukturieren	<ul style="list-style-type: none"> - Informationen ordnen, vergleichen, prüfen und ergänzen - Strukturierung von Informationen nach Kriterien und Oberbegriffen 	<ul style="list-style-type: none"> - Erstellung von Mindmaps, Steckbriefen, Zeitstrahlen 	<ul style="list-style-type: none"> - Partnerarbeit und Lesen im Tandem - 	

Klassenstufe: 5**Thema:** Mutgeschichten – anschaulich erzählen (Kapitel 5, S. 108 – 145)**Schwerpunktkompetenz:** Erzählen / Schreiben**Ggf. integriertes Fach:** Philosophie/Religion**Grundlage:** D wie Deutsch Klasse 5

Kompetenz*	Inhalte	Methoden/Aufgaben	Differenzierung	Leistungsüberprüfung Indikatoren
<i>*Kompetenzen werden je nach Einheit und Klassenstufe hier nur schwerpunktmäßig angeführt, ggf. ohne Obertitel.</i>				
Texte planen (einfache Aufbauschemata kennenlernen)	Texte dem Zweck entsprechend und adressatengerecht gestalten, sinnvoll aufbauen und strukturieren	<ul style="list-style-type: none"> • Cluster anlegen • mit Handlungsbausteinen erzählen (Gefühle/Empfindungen wahrnehmen und sprachlich angemessen wiedergeben) 	<ul style="list-style-type: none"> • Übungen und Texte auf vier Niveaus • Merksätze/Merkkästen • Beispiellösungen (OW, S. 112-115) <p>Gemeinsam erarbeiten/ Wissen kompakt, S. 108-115</p>	Klassenarbeit: Eine Mutgeschichte schreiben (als Geschichte für eine Schülerzeitung) Alternativer Leistungsnachweis: Mutgeschichten-Buch gestalten und präsentieren (z.B. in einer Vorlesestunde in der Klasse, in einem Vorlesenachmittag/abend mit Gästen, auf der Homepage der Schule)
Texte formulieren (eine spannende Geschichte schreiben)	Texte dem Zweck entsprechend und adressatengerecht verfassen	<p>Schreib-Profi anwenden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Schreibplan • Schreibvorgang • Überarbeitung (einzelnen und kooperativ) <p>sprachliche Mittel einer spannenden Geschichte kennenlernen und an einem Text nachweisen</p>	<p>Differenziert erarbeiten, üben, vertiefen</p> <p>grundlegend mit Förderung: SB, S. 116-121, AH-B, S. 36-41</p> <p>grundlegend: SB, S. 122-129,</p> <p>AH-B, S. 42-44/ AH-P, S. 36-38</p> <p>erweitert: SB, S. 130-137, AH-P, S. 39-41</p> <p>erweitert plus: SB, S. 138-143, AH-P, S. 42-44</p>	
Texte überarbeiten (Verwendung einer Checkliste / Feedback zu eigenen Texten geben und erhalten)	<p>Aufbau, Inhalt und Formulierungen eigener Texte hinsichtlich der Aufgabenstellung überprüfen: Eine Geschichte anschaulich und spannend schreiben. Strategien zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit und Rechtschreibung einsetzen</p>			
richtig schreiben	Fehler finden – Texte überarbeiten	<ul style="list-style-type: none"> • Rechtschreibstrategien 		

		<ul style="list-style-type: none"> • anwenden • Großschreibung des Nomens • Nomen-Endungen • Satzzeichen richtig verwenden: <ul style="list-style-type: none"> - Satzschlusszeichen - Komma bei Aufzählungen - Zeichensetzung bei wörtlicher Rede 	Gemeinsam präsentieren und reflektieren, S. 144-145	
sprachliche Strukturen untersuchen und nutzen <ul style="list-style-type: none"> - Erzählausicht erkennen - Formen und einfache Mittel des Erzählens kennen: z. B.: Erlebnis-erzählung, Gruselgeschichte - geeignete Wortwahl treffen - Tempus: Präteritum richtig bilden - direkte Rede verwenden 	Wortschatzarbeit Wörter im Satz richtig deklinieren Satzbildung/Satzbaumuster	<ul style="list-style-type: none"> • Wortarten und deren Funktion kennen (Nomen, Pronomen, treffende Verben, anschauliche Adjektive, Präpositionen und Konjunktionen) • Endungen von Wörtern grammatisch richtig bilden • vollständige Sätze bilden • über die grammatischen Regeln des Groß- und 		

		<p>Kleinschreibens verfügen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wortfeld „gehen“ • Präteritum 		
Schreibfertigkeiten (lesbare Handschrift, Umgang mit Tastatur und digitalen Schreibwerkzeugen)	<ul style="list-style-type: none"> • Training der Handschrift • Textverarbeitungsprogramme und ihre Möglichkeiten nutzen • Einführung in Layout: Blattaufteilung, Seitenränder, Absatzstrukturen, Textformatierung und Layout 	<p>Textverarbeitungsprogramme nutzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • MS Word verwenden • Text formatieren 		

Klassenstufe: 5**Thema: Einfach märchenhaft – Märchen lesen und erzählen (Kap. 6, S. 147 – 183)****Schwerpunktkompetenz: Merkmale der Textgattung erkennen und anwenden****Ggf. integriertes Fach: Kunst**

Kompetenz*	Inhalte	Methoden/Aufgaben	Differenzierung	Leistungsüberprüfung Indikatoren
<i>*Kompetenzen werden je nach Einheit und Klassenstufe hier nur schwerpunktmäßig angeführt, ggf. ohne Obertitel.</i>				
Märchen als epische Textform kennen lernen	Märchenmerkmale erkennen und Inhalte erschließen	Märchen lesen, Inhalte wiedergeben, typische Merkmale der Gattung benennen	<ul style="list-style-type: none"> • Märchen auf verschiedenen Niveaus (S. 148 ff.) • Merkhilfen zu den Merkmalen der Textsorte • Szenische Darstellung 	Klassenarbeit: Märchen – Inhalte wiedergeben Oder Merkmale benennen
Märchen schreiben, weiterschreiben und überarbeiten	Textmerkmale werden eingehalten, Texte werden überarbeitet	<ul style="list-style-type: none"> • Märchen nach verschiedenen Impulsen schreiben: Bilder, Textanfänge weiterschreiben, Textenden verändern, Märchenbausteine würfeln 	<ul style="list-style-type: none"> • Checkliste zum Schreiben • Kooperatives Schreiben • Feedback geben 	Kriterienorientiert schreiben

		<ul style="list-style-type: none"> • Schreibkonferenz: Schreibplan erstellen und anwenden 		
Märchen vorlesen	Planen und gestalten Formen des szenischen Sprechens	<ul style="list-style-type: none"> • Texte adressatengerecht vortragen • Texte sicher vortragen • Texte szenisch vortragen 	<ul style="list-style-type: none"> • Texte differenziert nach Länge und Leseschwierigkeit auswählen 	Kriterienorientiert vortragen

Klassenstufe: 5

Thema: Unter Freunden – Gedichte verstehen und gestalten (Kapitel 7, S.184 – 201)

Schwerpunktkompetenz: Gedichte erschließen und vortragen, nach Vorlagen schreiben

Ggf. integriertes Fach: /

Grundlage: D wie Deutsch 5

Kompetenz*	Inhalte	Methoden/Aufgaben	Differenzierung	Leistungsüberprüfung Indikatoren
<i>*Kompetenzen werden je nach Einheit und Klassenstufe hier nur schwerpunktmäßig angeführt, ggf. ohne Obertitel.</i>				
Gedichte als Textform kennen lernen	Gedichtmerkmale erkennen – den Inhalt erschließen, Formen und Sprache eines Gedichtes untersuchen	Gedichte lesen, Inhalte gemeinsam erarbeiten, Merkmale bestimmen, sprachliche Besonderheiten herausarbeiten, Funktion eines Gedichtes interpretieren	<ul style="list-style-type: none">• Gedichte auf verschiedenen Niveaus (S.193 ff.)• Merkhilfen zu Gedichtmerkmalen und Vortragsregeln• Fachbegriffe als Wortspeicher/ Legende• Reimwörterkartei• Checkliste/Feedback	Klassenarbeit: Gedicht – vereinfachte „Analyse“ oder Gedicht adäquat vorlesen/ Gedichtvortrag oder Gedicht weiterschreiben /eigenes Gedicht schreiben
Gedichte präsentieren und reflektieren	Gedichte vortragen – eine Lesepartitur anfertigen Vorträge auswerten/ konstruktiv Feedback geben	Lesepartitur anwenden: Gedichte lesen üben und mit Vortragszeichen versehen Gedichte vorlesen/ vortragen Feedback - Checkliste erarbeiten und anwenden		
Gedichte schreiben/ weiterschreiben Gedichte überarbeiten	Reimschemata erkennen und anwenden Vom „Elfchen“ zum Gedicht Verse und Strophen verfassen	Reimwörter finden, Wörterlisten erstellen, Schreibanlässe erarbeiten und nutzen, Checkliste für eine Schreibkonferenz erarbeiten und anwenden		
Grammatik – Wortarten Adjektive/ Nomen	Wortfelder erarbeiten z.B. Freundschaft, ...			

Klassenstufe: 5**Thema:** Spannend! – Jugendbücher lesen und präsentieren (Kap. 8, S. 203 – 233)**Schwerpunktkompetenz:** Informationen sammeln und präsentieren**Ggf. integriertes Fach:** -

Kompetenz*	Inhalte	Methoden/Aufgaben	Differenzierung	Leistungsüberprüfung Indikatoren
<i>*Kompetenzen werden je nach Einheit und Klassenstufe hier nur schwerpunktmäßig angeführt, ggf. ohne Obertitel.</i>				
Sich mit Texten und Leseerfahrungen auseinandersetzen und vor anderen präsentieren	Adressatengerecht geeignete Bücher auswählen und begründen	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen aus Klappentexten und Buchcovern entnehmen • Über den Inhalt informieren und die Hauptpersonen / Handlung vorstellen • Einen ausgewählten Abschnitt vortragen • die Auswahl und eigene Meinung begründen 	<ul style="list-style-type: none"> • Besuch der Bibliothek • Leseempfehlungen • Checklisten erarbeiten und anwenden • Feedback geben und Meinungen begründen 	<ul style="list-style-type: none"> • Kriterien gestützte mündliche Präsentation • Plakate / Lapbooks erstellen
Informationen recherchieren	Zu Autoren und Autorinnen recherchieren	Internetrecherche		

Klassenstufe: 5**Thema:** Die Welt der Medien – Medien bewusst nutzen (Kapitel 9, S. 263 – 262)**Schwerpunktkompetenz:** Sich im Medienangebot orientieren: Die Schülerinnen und Schüler nutzen das Medienangebot zur Entwicklung und Pflege eigener Interessen, zur Erweiterung ihrer Wissensbasis und Urteilsfähigkeit und als Anlass zum Austausch mit anderen.**Ggf. integriertes Fach:** Mathematik (Diagramme) / NaWi**Grundlage:** D wie Deutsch 5 / Klett: Medienkompetenz

Kompetenz*	Inhalte	Methoden/Aufgaben	Differenzierung	Leistungsüberprüfung Indikatoren
*Kompetenzen werden je nach Einheit und Klassenstufe hier nur schwerpunktmäßig angeführt, ggf. ohne Obertitel.				
Zielorientiertes Auswerten von komplexeren nichtlinearen und multimodalen Texten (Text-Bild-Bezüge), z. B. um über ein Thema zu sprechen oder zu schreiben	Grundwissen zu Tabellen, Diagrammen, Schaubildern	Diagramme beschreiben, auswerten, interpretieren (S. 238-247)	<ul style="list-style-type: none"> • S. 246-255: Mediennutzung in der Freizeit • Hilfekarten 	<ul style="list-style-type: none"> • Schriftlicher Leistungsnachweis: Auswertung eines Diagrammes <p>oder</p> <ul style="list-style-type: none"> • Präsentation einer eigenen Umfrage mithilfe verschiedener Medien (Erklärvideo, Podcast, Tutorial o.ä.)
Untersuchung / Bewertung von digitalen Nutzerprofilen, Algorithmen, Gestaltung und Wirkung digitaler Angebote	Umgebungen: z. B. soziale Netzwerke, Online-Portale, Lernplattformen, Suchmaschinen kritische Auseinandersetzung mit Online-Werbung, Influencern, Fakenews und Manipulation, KI	Kritisches Prüfen von eigenen Nutzerprofilen (Klett > Arbeitsblätter zum Thema Medienkompetenz)		
Bewertung von Rechercheergebnissen (insbes. Internet) im Hinblick auf ihre thematische Relevanz und Verlässlichkeit	Informationsangebote vergleichen, Quellenangaben und -qualität prüfen, Informationen zu Autorinnen und Autoren recherchieren, mögliche Textfunktionen beachten	<ul style="list-style-type: none"> *Informationen/Quellen aus dem Internet überprüfen (S. 247) *Medien (mit dem Computer) finden (S. 260/261) * Eine Bibliothek erkunden (S. 258/259) 		
Bedarfsgerechtes und reflektiertes Nutzen von typischen auditiven	Informationen zur Mediennutzung präsentieren (S. 256)			

und audiovisuellen Medien für persönliche oder schulische Zwecke	Erstellen eigener Umfrage zum Thema „Mediennutzung“ / Präsentation, z. B. Hörspiel, Lesung, Hörbuch, Podcast, Wissenssendung, Erklärvideo, Tutorial	
--	--	--